**线上课程**

传讲旧约历史

講員: Mervyn Eloff, David R. Helm, Phil Ryken, Romell Williams, Jr., John Woodhouse

**目录说明**

本课程提供教学实践，为学生提供实践旧约后的工具、模式和机会。 它包括参与查尔斯西缅基金会提供的线上课程，然后补充额外的阅读材料，重点关注这一类型的释经需求，特别是关于如何研究旧约历史以进行讲道和教学。

**课程目标**

课程结束时，学生应该能够：

1. 学生将准确掌握旧约历史的主要特点，并了解该体裁的特殊的教导机会和要求。
2. 学生将通过与不同的实务专家，就旧约历史文本的准备工作进行互动，以提高自身学习和教学准备的质量。
3. 通过在小组合作和批判的背景下呈现自己的讲章，学生将能够更好地识别和改进与阐释旧约历史相关的技能和策略。
4. 学生将认识到提供和接受建设性回馈的价值。
5. 学生将了解圣灵将所传讲的圣言纳入圣经中的原因，并愿意让所传讲的道本身，以相同的理由来指导他们的生活。

**课程形式**

本课程分为四个主要部分：

1. 第一部分是学生观看八个线上视频并完成相关学习指南，这八个视频包括五个说明和 三个阐释范例。
2. 第二部分是小组讨论，学生将讨论指定的学习问题，并提前准备两段指定的旧约历史经文，然后提交给小组成员进行反馈。
3. 第三部分是阅读所有指定课文，并撰写一篇批判性的书评。
4. 第四部分和毕业设计是利用课程中教授的工具、技能和策略，根据旧约圣经历史中指定的段落准备和讲授两篇讲道，并提供所预备的档案。

**推荐书目**

Helm, David, Robert Kinney, et al. *Study Guide on Old Testament History*. Available from Course coordinator.

Alter, Robert. *The Art of Biblical Narrative*. New York: Basic Books, 1981.

（奥尔特 ， 圣经叙述文的艺术 ，天道书楼）

Davis, Dale Ralph. *The Word Became Fresh: How to Preach Old Testament Narrative Texts.* United Kingdom: Christian Focus Publishers, 2012.

Greidanus, Sidney. *Preaching Christ from the Old Testament.* Grand Rapids: Eerdmans, 1999.

（奥尔特 ， 圣经叙述文的艺术 ，天道书楼）

Mathewson, Steven D. *The Art of Preaching Old Testament Narrative.* Grand Rapids: Baker Academic, 2002.

**课程作业**

每个学生都应该完成下列作业：

1. 积极观看八个线上视频中的每个视频，并彻底完成相关的学习问题。
2. 根据教学大纲中列出的课文准备两份练习大纲，并在向课程协调员介绍后提交大纲（课文 1 和 2）。
3. 准备并发表两篇录制的讲道，内容是旧约历史中的两篇经文，而不是用于练习提纲的经文，讲道时要运用课程中涉及的工具、技能和策略。 （课文3和4）
   1. 每次讲道前一周的笔记（无论笔记内容多么粗糙）
   2. 在每次讲道前至少提前三天练习提纲工作表
   3. 为每篇讲道的讲道决定提供两页的理由/评论
   4. 最后的讲道大纲
   5. 每次讲道的录音或录影
4. 阅读《*The Word Became Fresh*》一书，并在一份10页、双倍行距的报告中：（a） 确认你已阅读该书; （b） 用 5-6 页的篇幅总结作者论点的主要观点，务必参考具体的支持意见，并在括号中注明页码; （c） 在剩余的 4-5 页中，亲自参与你已总结的内容。 您应回答以下问题：（1） 作者的论点是如何肯定或挑战我目前在教导事工中的信念或做法？ （2） 我将立即实践书中的哪些内容？ （3） 我为什么推荐（或不推荐）这本书？
5. 一份声明，确认您已彻底、完整地阅读了每篇指定文章。

**可用于提纲和讲道的圣经经文**

创世记 22 出埃及记12

出埃及记14：1-31 士师记 6

撒母耳记上4 列王纪下5：1-27

申命记27：1-10 利未记16

**课程表**

Lesson 1 观看教学内容#1 （John Woodhouse）

讨论/撰写教学内容 #1 的学习问题

Lesson 2 观看教学内容#2 （John Woodhouse）

讨论/撰写教学内容 #2的學習問題

Lesson 3 观看教学内容 #3 （John Woodhouse）

讨论/撰写教学内容 #3的學習問題

Lesson 4 观看教学内容 #4 （John Woodhouse）

讨论/撰写教学内容 #4的學習問題

Lesson 5 观看教学内容 #5 （David Helm）

讨论/撰写教学内容 #5的學習問題

Lesson 6 观看范例 #1 （ ）

讨论/撰写范例#1的学习问题

Lesson 7 观看范例 #2 （ ）

讨论/撰写范例 #2的學習問題

Lesson 8 观看范例 #3 （ ）

討論/撰寫範例 #3的學習問題

**課程資源**

Adam, Peter, *Speaking God’s Words*, Downers Grove: Inter Varsity Press, 1996.

Arthurs, Jeffrey D., *Preaching with Variety: How to Re-Create the Dynamics of Biblical Genres*, Grand Rapids: Kregel, 2007.

Chapell, Bryan, *Christ-Centered Preaching: Redeeming the Expository Sermon*, Second Edition, Grand Rapids: Baker Books, 2005.

Clowney, Edmund P., *Preaching Christ in All of Scripture*, Wheaton: Crossway, 2003.

Duduit, Michael, *Handbook of Contemporary Preaching*, Nashville: Broadman, 1992.

Fee, Gordon D. and Douglas Stuart, *How to Read the Bible for All Its Worth: A Guide to Understanding the Bible* (Grand Rapids: Zondervan, 1982).

Robinson, Haddon W., *Biblical Preaching: The Development and Delivery of Expository Messages*, 2nd Edition, Grand Rapids: Baker Academic, 2001.

Scharf, Greg R., *Prepared to Preach: God’s Work and Ours in Proclaiming His Word*, Fearn, Scotland: Christian Focus, 2005.

Spurgeon, Charles H., *Lectures to my Students: Complete and Unabridged*, Grand Rapids: Zondervan Publishing House, 1954.